

Celebrações dos 700 anos da Ordem Militar de Cristo

Em **2 de abril** teve lugar, no Auditório da Academia de Marinha, uma sessão cultural comemorativa dos 700 anos da Ordem Militar de Cristo.

Depois das palavras de ocasião proferidas pelo Presidente da Academia de Marinha, Almirante Francisco Vidal Abreu, seguiu-se a comunicação do Académico Alexandre de Sousa Pinto, intitulada **“A Ordem de Cristo. Da Fundação em 1319 a 1789”**. Depois de referir os antecedentes que levaram D. Dinis a fundar, em 1319, simultaneamente uma ordem religiosa e de cavalaria – a Ordem de Cristo, até à sua transformação em simples ordem honorífica em 1789, reinando D. Maria I, esta Ordem, foi a principal responsável durante cerca de dois séculos pelas navegações e descobertas, tendo ao longo de mais de quatro séculos desempenhado um papel relevante.



Navio Escola Sagres

Celebrações dos 700 anos da Ordem Militar de Cristo



Seguidamente o Dr. Paulo Jorge Estrela salientou na sua comunicação – *“A Ordem de Cristo como uma Ordem honorífica: da Reforma Mariana aos nossos dias”*, que com a Reforma de D. Maria I, em 1789, as três antigas ordens monástico-militares – de Cristo, de S. Bento de Avis e a de Sant’lago da Espada, concluiu-se o processo de secularização.

Para o conferencista, *“o processo de transição para as modernas ordens de mérito foi gradual, influenciado pelos ventos de mudança sociopolítica ocorridos na Europa, por força da Revolução Francesa, e que determinariam o fim do Antigo Regime em Portugal, nomeadamente com as Invasões Francesas, a Revolução Liberal, a subsequente Guerra Civil (1826-34) e a implantação da monarquia liberal”*.



Livro das escrituras da Ordem de Cristo
1560-1568 (ANTT)

Sessão Cultural Conjunta “Observação Oceânica e Modelação”



Em **9 de abril** decorreu, na Academia de Marinha, a segunda sessão cultural conjunta com a Universidade de Aveiro subordinada ao tema **“Observação Oceânica e Modelação”**.

Nas suas palavras de Abertura, o Presidente da Academia de Marinha, Almirante Francisco Vidal Abreu, lembrou que *“a monitorização dos parâmetros oceanográficos e a sua utilização nos*

modelos numéricos é assim essencial para compreender melhor os oceanos e entender como eles influenciam o ambiente e como eles nos podem ajudar a viver em desenvolvimento harmonioso, mas de uma forma sustentada”.

Seguidamente, deu-se início ao período de conferências, tendo sido convidados, pela Academia de Marinha, dois oceanógrafos físicos: o Dr. João Vitorino e o Tenente Luís Quaresma dos Santos, com as comunicações – “O Instituto Hidrográfico na monitorização do Mar Português: avanços recentes e desafios futuros” e “Modelação numérica das condições ambientais no apoio às operações militares”, respetivamente. Em representação da Universidade de Aveiro foram oradores: o também oceanógrafo físico, Professor Jesús Dubert com a comunicação “Modelação oceânica e aplicações aos ciclos biogeoquímicos e do carbono, no contexto das alterações climáticas”, e o Professor Menezes Pinheiro, geofísico marinho e representante do Reitor da Universidade de Aveiro, encerrou esta sessão conjunta, com a comunicação intitulada “Imagens de alta resolução da estrutura termohalina e processos oceânicos, utilizando métodos sísmicos”.

Colocação de uma boia de monitorização pelo Navio Hidrográfico D. Carlos I



Sessão Cultural “A poesia restante do velho marinheiro”

Na sessão cultural de **30 de abril** foi apresentada a comunicação “*A poesia restante do velho marinheiro*”, pelo Académico *Joaquim dos Santos Félix António*.

O orador iniciou a sua exposição referindo-se aos temas que iria abordar, designadamente: a poesia e o fado; os políticos; algumas profissões de abnegação; a mulher e o amor; a felicidade e o desalento e outros estados de alma. Também mencionou o almirante Gago Coutinho e a tauromaquia, com destaque aos marinheiros ligados à Festa Brava.

A terminar, recitou cerca de três dezenas de poemas, parte dos quais sonetos, afirmando que esta intervenção era um agradecimento à sua querida Marinha, de quem se despedia com muita saudade, carinho e emoção.



Aspetto da assembleia durante a sessão de 30 de abril

PRÉMIO “ALMIRANTE SARMENTO RODRIGUES”/ 2019



Até 30 de Setembro de 2019 está aberto o concurso para atribuição do Prémio **“Almirante Sarmiento Rodrigues”/2019**, no valor pecuniário de cinco mil euros, a um trabalho original no âmbito da História Marítima dos Portugueses.

PRÉMIO “FUNDAÇÃO ORIENTE”/ 2019

Até 30 de Setembro de 2019 está aberto o concurso para atribuição do Prémio **“Fundação Oriente”/2019**, no valor pecuniário de cinco mil euros, a um trabalho original no âmbito da História, Artes, Letras e Ciências ligadas ao Mar, e à presença portuguesa na Ásia Oriental.



A Academia de Marinha promove, entre **19 e 21 de Novembro de 2019**, a realização do XVI Simpósio de História Marítima, dedicado ao tema “**Fernão de Magalhães e o conhecimento dos oceanos**”, de que se envia o *call for papers* em anexo.

A inscrição para apresentação de comunicações com o título e o resumo respetivo (até 1700 caracteres sem espaços) bem como um CV resumido(15linhas) deverá ser efetuada até **15 de junho de 2019**.

Inscrições gratuitas: secretariadoxvisimposiohm@gmail.com

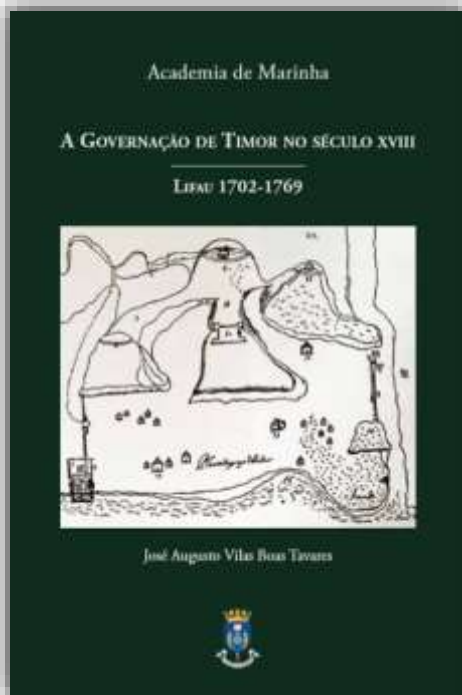
Fernão de Magalhães e o conhecimento dos oceanos

XVI SIMPÓSIO DE HISTÓRIA MARÍTIMA
Academia de Marinha

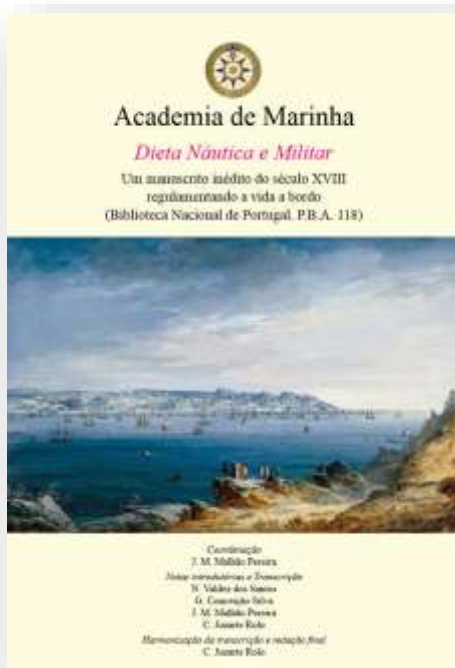
19 a 21 Novembro 2019



ÚLTIMAS EDIÇÕES DA ACADEMIA DE MARINHA - ABRIL 2019



EDIÇÕES 2019 DA ACADEMIA DE MARINHA





UNIVERSIDADE DE COIMBRA - ACADEMIA DE MARINHA

“O Mar: Tradições e Desafios”



Colóquio - 17 de Maio de 2019

Faculdade de Letras da UC - Teatro Paulo Quintela

(Entrada livre)

Informações:

Hora de abertura: 09:15

Almoço livre: 12:30 – 14:30

Hora do fecho: 18:15



Maio

Terça, 7 - 17:30

O Mar e o Império em Jorge Ferreira de Vasconcelos

Doutora Silvina Pereira

Sábado, 11 - 15:00 Auditório da Casa de Cultura Jaime Lobo e Silva - Ericeira

XV SESSÃO CULTURAL CONJUNTA COM O ICEA

"NOS 600 ANOS DO DESCOBRIMENTO DO ARQUIPÉLAGO DA MADEIRA (1419-2019)"

Terça, 14 - 17:30

Músicas de Torna-Viagem e Diálogos Musicais no Império Português

Académico Rui Fernando Vieira Nery

Sexta, 17 - 9:15 -18:30 Teatro Paulo Quintela - Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra

COLÓQUIO COM A UNIVERSIDADE DE COIMBRA INTEGRADO NO DIA DA MARINHA

"O Mar: Tradições e Desafios"

Presidido por Sua Excelência o Chefe do Estado-Maior da Armada, Almirante António Maria Mendes Calado

Terça, 21 - 17:30

SESSÃO SOLENE INTEGRADA NO DIA DA MARINHA

Presidida por Sua Excelência o Chefe do Estado-Maior da Armada, Almirante António Maria Mendes Calado

Apresentação da Medalha Comemorativa do 50º Aniversário da Academia de Marinha

Académico Herlander Valente Zambujo

Entrega do título "Pintor de Marinha" ao artista plástico-pintor António Luís Correia Pinto Barbosa

Por Sua Excelência o Almirante Chefe do Estado-Maior da Armada

Apresentação do livro "Homenagem aos Fundadores da Academia de Marinha" pelo seu coordenador

Académico Artur Teodoro de Matos

Quinta, 23 - 17:00

SESSÃO CULTURAL CONJUNTA COM A EMBAIXADA DO REINO DE ESPANHA EM PORTUGAL

Por ocasião da visita a Lisboa do Navio Escola da Marinha Real Espanhola "Juan Sebastián De Elcano"

Fernão de Magalhães à luz da cronística portuguesa do Século XVI

Profª Doutora Ana Paula Avelar

Um diálogo com Juan Sebastian Elcano

Prof. de Investigação Alfredo Alvar Ezquerria

Terça, 28 - 17:30

Da "Ilha de Vera Cruz" a "Brasil" – uma revisitação serena de uma antiga crença

Académico Onésimo Teotónio Almeida