



## Tomada de Posse do novo Conselho Académico - 2022/24 Sessão Solene de Abertura do Ano Académico

**S**ob a presidência do Chefe do Estado-Maior da Armada, **Almirante Henrique Gouveia e Melo**, decorreu ao final da manhã do dia **13 de janeiro**, na Biblioteca Teixeira da Mota, a cerimónia de **Tomada de Posse do novo Conselho Académico** para o novo triénio 2022/24.

A cerimónia terminou com a apresentação de cumprimentos e felicitações ao Presidente e demais membros do Conselho Académico.

Assim, foram constituídos como titulares dos cargos estatutários da Academia de Marinha, eleitos em Assembleia dos Académicos, para os próximos três anos o **Almirante Francisco Vidal Abreu**, como Presidente da Academia de Marinha, o **Prof. Doutor Vítor Gaspar Rodrigues**, para Vice-presidente da Classe de História Marítima, coadjuvado pe-



Almirante CEMA e Presidente da Academia de Marinha

(Galeria da Academia de Marinha)

la Secretária da Classe, **Profª Doutora Ana Paula Avelar**, e o **Contra-almirante Luiz Roque Martins** para Vice-presidente da Classe de Artes, Letras e Ciências, bem como o **Dr. Paulo da Silva Santos** para Secretário da respetiva Classe. A única alteração ao anterior Conselho Académico foi a entrada do **Capitão-de-mar-e-guerra António Rocha de Freitas** para o cargo de Secretário-Geral.

## Tomada de Posse do novo Conselho Académico - 2022/24 Sessão Solene de Abertura do Ano Académico



Dr. Paulo da Silva Santos | Capitão-de-mar-e-guerra António Rocha de Freitas | Contra-almirante Luiz Roque Martins | Almirante Henrique Gouveia e Melo | Almirante Francisco Vidal Abreu | Prof. Doutor Vítor Gaspar Rodrigues | Profª Doutora Ana Paula Avelar | (da esq. para a dir.)

Ao final da tarde, no Auditório da Academia de Marinha, teve início a Sessão de Abertura do Ano Académico, solenemente presidida por sua Exce-lência o Chefe do Estado-Maior da Armada e assinalada com a comunicação

“**Mar Europeu? Mar Português?**”, proferida pelo **Prof. Doutor José Luís da Cruz Vilaça**. Uma conferência, em que o orador se debruçou sobre a atual Lei portuguesa face ao quadro jurídico europeu, a um nível externo, e, ao nível interno, através da análise e identificação dos desafios e potencialidades da estratégia nacional para o mar.



Prof. Doutor  
José Luís da Cruz Vilaça

Contudo, antes de ser proferida a conferência de Abertura, assistimos à entrega, do **Prémio “Academia de Marinha”/2021**, ao **Comandante José Manuel Malhão Pereira**, membro Emérito desta Academia.

## Tomada de Posse do novo Conselho Académico - 2022/24 Sessão Solene de Abertura do Ano Académico



Comandante José Manuel Malhão Pereira  
a receber o Prémio "Academia de Marinha"

A escolha do premiado incidiu essencialmente sobre o lugar que o Académico Malhão Pereira ocupa no panorama dos estudos relativos à história da náutica e das navegações de alto-mar.

Porém, é de salientar que a dimensão da sua obra, para além da reconhecida qualidade e rigor, é também de grande originalidade entre os historiadores portugueses de hoje.

Para o júri do Prémio "Academia de Marinha", esta escolha é uma *"demonstração claríssima de que a riqueza do passado náutico português está longe de estar esgotada e que os*

*estudos históricos o que necessitam verdadeiramente é de investigadores com a inteligência, o saber, a determinação de carácter, e a grandeza de espírito de José Manuel Malhão Pereira."*

As palavras finais foram proferidas por Sua Excelência o Almirante Henrique Gouveia e Melo, que na sua primeira visita oficial como Comandante da Marinha, deixou a garantia de querer dar continuidade à divulgação da importância estratégica que o Mar representa para Portugal.

## A Nova interpretação dos Painéis de São Vicente

**A**s seis pinturas que compõem os Painéis de São Vicente representam uma solene e monumental assembleia representativa da Corte e de vários estratos da sociedade portuguesa da época, em ato de veneração ao patrono e inspirador da expansão militar quatrocentista no Magrebe. Embora não haja um pleno entendimento relativo à intenção e significado da obra, crê-se que o autor das tábuas é o pintor régio de D. Afonso V, Nuno Gonçalves, e que estariam originalmente integradas no retábulo de São Vicente da capela-mor da Sé de Lisboa.

Assim, com o intuito de divulgar uma visão da imagem de algumas das figuras notáveis da História de Portugal ali representadas, teve lugar, em **18 de**



**janeiro**, uma comunicação intitulada “**a nova interpretação dos Painéis de S. Vicente**”, pelo **Prof. Doutor Fernando Branco**. Esta comunicação é o resultado duma investigação feita pelo orador, a um Códice português do séc. XV existente na Biblioteca Nacional de França, que, no seu entender, permitiu desvendar um mistério com 150 anos — o significado dos Painéis de S. Vicente e a identificação das suas personagens.



## Disponibilidade da Marinha Portuguesa durante o século XVI. Notas de investigação

**P**artindo de uma visitação a navios portugueses ancorados no Douro em meados do século XVI, teve lugar no auditório da Academia de Marinha, em **25 de janeiro**, uma comunicação intitulada **“Disponibilidade da Marinha Portuguesa durante o século XVI. Notas de investigação”**, tendo sido orador o **Académico Amândio Jorge Morais Barros**.

Assim, foi intenção do Professor Amândio Barros com esta comunicação, dar a entender quais as transformações que foram introduzidas nos navios da marinha mercante – nomeadamente na



evolução da artilharia, e qual o valor e o interesse que esta marinha teve no conjunto do poder naval quinhentista português, ao lado de uma Marinha de Guerra Real que então dava os primeiros passos.



## Vídeos das Sessões

Para aceder aos últimos vídeos, basta clicar nas imagens abaixo

### REALIZADAS EM 2021

“A flora da Ásia descrita por Cristóvão da Costa no *Tractado de las Drogas* (Burgos,1578)”, em 02NOV2021.



A Evocação do Bicentenário da Revolução de 1820, em 03NOV2021.



Estratégia Naval Portuguesa 2021, em 04NOV2021.



## Vídeos das Sessões

Para aceder aos últimos vídeos, basta clicar nas imagens abaixo

REALIZADAS EM 2021

“Portugal e a abolição do tráfico de escravos. O processo abolicionista e o papel da Armada no combate ao tráfico ilícito”, em 09NOV21.



Apresentação do Livro: “Os Guardas ao Serviço da Marinha: dos descobrimentos à atualidade”, em 11NOV21.



“O fim trágico da nau Nossa Senhora do Rosário e Santo André (1737): História e Literatura”, em 16NOV21.



# Vídeos das Sessões

**Para aceder aos últimos vídeos, basta clicar nas imagens abaixo**

## REALIZADAS EM 2021

### II Simpósio do Oriente

**"Magalhães e Elcano e a Exploração das Pacíficas às Índicas águas",  
de 23 a 25NOV21.**

Os links dos vídeos do 1º Dia:

- SESSÃO DE ABERTURA : <https://youtu.be/x1coTRrNxrU>
- 1.ª SESSÃO - Dos Oceanos, da fauna e da flora : [https://youtu.be/luQh\\_drVd4o](https://youtu.be/luQh_drVd4o)
- 2.ª SESSÃO - Da náutica, cartografia e arte de navegar : <https://youtu.be/w7y02MweCe4>
- 3.ª SESSÃO - Dos agentes e da sua ação: <https://youtu.be/z1LoYcSpgTo>

Os links dos vídeos do 2º Dia:

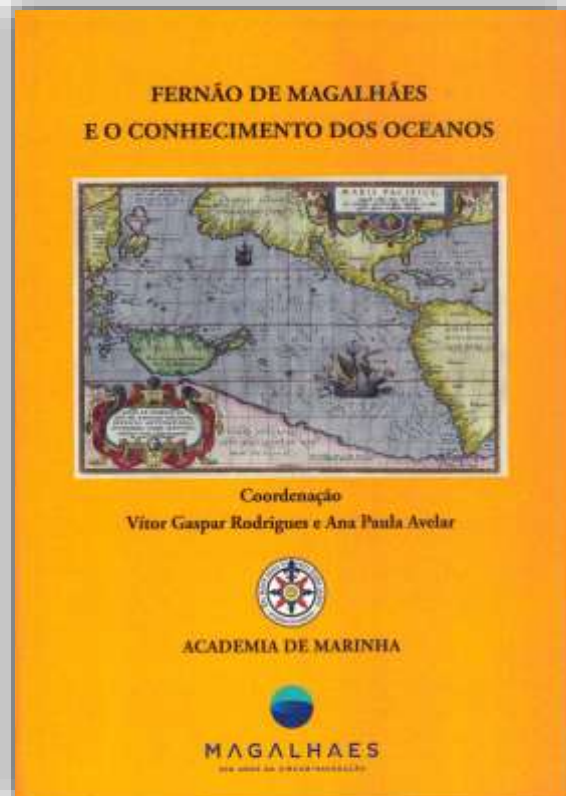
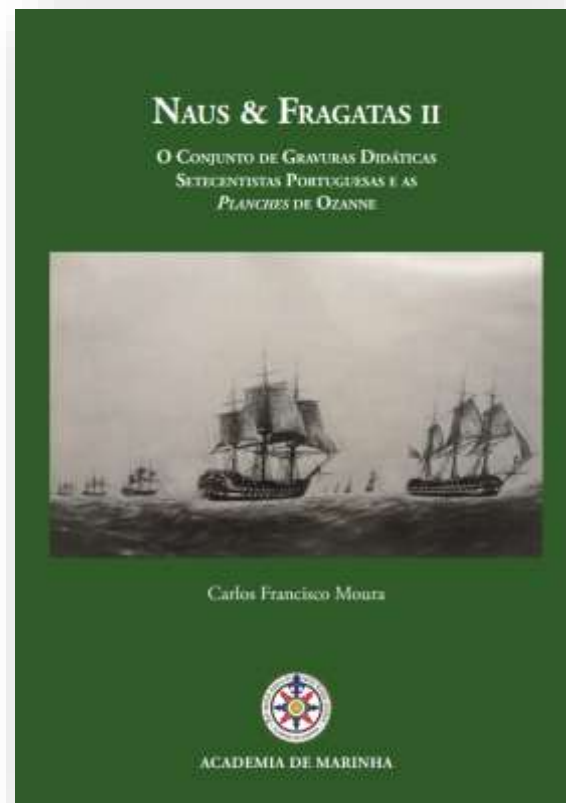
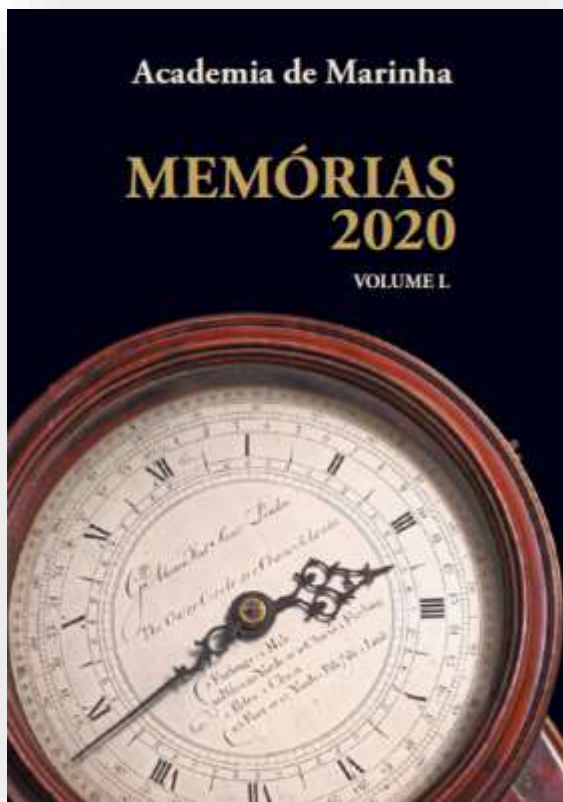
- 4.ª SESSÃO - Do encontro de culturas : <https://youtu.be/IQLIjjcCRM>
- 5.ª SESSÃO Dos Oceanos, da fauna e da flora : <https://youtu.be/R85uPmSArrg>
- 6ª SESSÃO (ZOOM) Do encontro de culturas : <https://youtu.be/VAzZ-xPyhOs>
- 7ª SESSÃO (ZOOM) Da náutica, cartografia e arte de navegar : <https://youtu.be/rn8Zle5tqK8>

Os links dos vídeos do 3º Dia:

- 8.ª SESSÃO - Da náutica, cartografia e arte de navegar: [https://youtu.be/PIeQU\\_SLOjM](https://youtu.be/PIeQU_SLOjM)
- 9.ª SESSÃO - Dos Oceanos, da fauna e da flora: <https://youtu.be/02qZTFgbkWM>
- 10.ª SESSÃO - Do encontro de culturas: <https://youtu.be/pBLxZkpZZTk>
- 11.ª SESSÃO - Da náutica, cartografia e arte de navegar: <https://youtu.be/ghszDuF8-9g>
- SESSÃO DE ENCERRAMENTO : <https://youtu.be/GWu9htD5HUs>



## Edições - Ano de 2021



# Programa das Sessões

**Fevereiro 2022**

Às terças-feiras, na Academia de Marinha, às 17h30, salvo indicações em contrário

## Dia 1 – Terça-feira

*A engenharia hidrográfica em Portugal – uma perspetiva histórica*  
*Académico Miguel Bessa Pacheco*

## Dia 3 – Quinta-feira

*Lançamento do livro “Memórias de um Oficial da Reserva Naval”*  
*Autoria do Académico José Augusto Pires de Lima*

## Dia 7 – Segunda-feira

*Apresentação do livro “Diário de Pigafetta”*  
*Da Estrutura de Missão V Centenário da viagem de Fernão de Magalhães*

## Dia 8 – Terça-feira (na Academia de Marinha)- 16h00

**SESSÃO CULTURAL CONJUNTA COM A FUNDAÇÃO OCEANO AZUL (FOA)**  
**Subordinada ao tema: “Desafios do Mar na perspetiva da sustentabilidade”**

*O Oceano para a década: contextos, desafios e respostas*  
*Académico Ricardo da Piedade Abreu Serrão Santos*

*A conservação do Oceano como uma estratégia para Portugal*  
*Académico Tiago Pitta e Cunha*

## Dia 15 – Terça-feira

*Lançamento do livro “Histórias Marítimas dos Açores”*  
*Autoria do Académico Adelino Rodrigues da Costa*

## Dia 22 – Terça-feira

*Atlântico, Índico e Pacífico: Oceanos de Guerra ou de Paz?*  
*Dr. Bernardo Pires de Lima*